

MASTERCLASS

AVEC LE GROUPE DE CHORO DE RIO JANEIRO
EN TOURNÉE POUR LEUR 30 ANS DE CARRIÈRE

Água de Moringa + Mariana Baltar



Luiz Flavio Alcofra: guitare - Josimar Carneiro: guitare 7 cordes - Marcilio Lopes: mandoline
Jayme Vignoli: cavaquinho - André Boxexa: batterie, percussions
Rui Alvim: clarinette et saxophone - Mariana Baltar: chant

SAMEDI 12 & DIM. 13 OCT

ÉCOLE DE MUSIQUE DE SOLLIÈS-TOUCAS

10h à 12h: guitare, cavaquinho, mandoline, batterie, percussions, clarinette, saxophone, chant.

15h à 18h: jouer en groupe, rodas de Choro, atelier d'arrangements.

ÉVÉNEMENT EXCEPTIONNEL RÉALISÉ PAR
L'ÉCOLE CANTONALE DE MUSIQUE DE SOLLIÈS-TOUCAS ET SARAVA.

TARIFS: 30€/JOUR OU FORFAIT WEEKEND 45€

RENSEIGNEMENTS - INSCRIPTIONS

SARAVA 06 76 29 38 95 ou 06 16 10 62 77

TOURNÉE DU GROUPE

JEUDI 10 OCTOBRE, 19H : CONCERT

CENTRE NELSON MANDELA, LA SEYNE-SUR-MER

**VENDREDI 11 OCTOBRE, 20H30 : CONCERT PRIVÉ
+ RENCONTRE AVEC LES MUSICIENS**

EN VUE DU MASTER CLASS

**SAMEDI 12 & DIMANCHE 13 OCTOBRE : MASTER
CLASS + ATELIER SUR LES ARRANGEMENTS**

ET GRANDE RODA DE CHORO À L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE SOLLIES-TOUCAS



Credit photos : José Prudente



Credit photos : José Prudente

Água de Moringa est un groupe de choro référent et très apprécié à Rio de Janeiro. Ils viendront fêter leurs trente ans de carrière en Europe en octobre 2019, accompagnés par la chanteuse Mariana Baltar. Le Choro est une musique populaire et instrumentale brésilienne née au 19^e siècle.

« C'est une musique magnifique, éblouissante, d'une richesse exceptionnelle et d'une importance esthétique aussi considérable que celle du jazz, du flamenco, du tango et des autres grandes expressions de la musique populaire qui s'épanouissent et s'enrichissent depuis la fin du 19^e siècle. »

André Diniz, Almanaque do Choro – A historia do Chorinho

Mariana Baltar est considérée comme une des meilleures chanteuses de la scène brésilienne actuelle...

« Une technique parfaite et une voix d'une immense clarté, nuancée, qui met en valeur l'âme de chaque composition, ce qui fait d'une bonne chanteuse, une excellente interprète »
Daniel Achedjian, journaliste Bruxelles

Facebook
aguademoringa



Mundozika

